

Inserats e divers

Albantüm quieta

(mp) A S-chanf as poja verer actualmaing ün'exposiziun da Fabienne Clauss, artista chi sta a Lüsai. Seis tema as cunfà culla stagiun, i sun nempe tuot purtrets chi tiran ad immaint l'inviern. Id es üna chasa veglia engiadinaisa. Aint il piertan renovà ed illa stüva ün mez plan plü ot pendan vi da las paraisds ils purtrets da Fabienne Clauss. Els sun dominats da la culur alba e van dal figürativ a l'abstract fond gronda parada süllas paraisds da lain vegl. Lur effet fascinant tschüffa il spectatur e nu til lascha indifferent.

Silenzi e pasch

„Quai chi m'occupa es il spi tanter il cuntschaint e l'incuntschaint. Eu tscherch quella part dad alch chi's chatta be d'inrar,“ disch Fabienne Clauss. Daspö tschinch ons viva l'artista in Val Müstair e daspö trais ons abita ella a Lüsai. Da temp in temp fa ella exposiziuns. La galleria da Peter Vann a S-chanf expuona lavuors artisticas cul tema da l'Engiadina. Cur cha l'artista es gnüda dumandada dad expuoner là ha'la be subit pensà da s-chaffir alch chi tilla sta a cour. Quai sun surtuot il silenzi e la pasch. Per ella sun l'Engiadina in general e la Val Müstair in special in prüma lingua cuntradas muntagnardas ingio cha la terra ed il tschêl as toccan. „Quai dà suvent ün'unità da cunfin chi zoppa ün misteri ch'eu less cha'l spectatur revelescha sves“, declera l'artista. Seis purtrets s-chaf-fischa ella davo las gitas ch'ella fa d'inviern culs skis. Il bôt central da sias gitas es da contemplar la muntogna e nüglia da tilla conquistar. Ella metta sias impreschiuns cun culur grischa e naira d'acril sülla taila da gliin alba. Minchatant as güd'la, pro tscherts detagls, cun verer o observar las fotografias ch'ella soula far. Per Fabienne Clauss nun sun ni la muntogna ni la cuntrada da naiv imnatschantas: „La culur alba es dubla: d'üna vart è la plaina da glüm sainza cha la culur tilla falsifichescha e da tschella vart es ella la somma da tuot las culuors.“ Ils purtrets da differenta grondezza transmettan üna impreschiun ed ün sentimaint da quietezza. Fabienne Clauss es persvasa cha nossa cumünanza haja, güsta uossa, dabsögn da silenzi e da pasch. Sias ouvas sainza titels intimeschan cha'l visitadur as lascha invider da la quietezza. Güst in quist temp da reflexiun esa be da racumandar da far üna visita a l'exposiziun: l'alb culs tacals s-chürs da las ouvas da Fabienne Clauss derasan la pasch ed il silenzi cha nus bramain. L'exposiziun illa galleria Peter Vann a S-chanf, in Somvih 24, düra amo fin als 28 marz 2015. Ella es averta adüna dal marcurdi a la sonda da las 16.00 a las 19.00.

*Legenda da la foto:
L'artista Fabienne Clauss
sper ün da seis purtrets.*

Foto: Peter Vann

Text: Lia Rumantscha

